

**Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых педагогами дополнительного образования
в МАУ ДО ДДТ Октябрьского района в 2025-2026 учебном году**

№ П/П	Название программы	Год разработки программы	Сроки реализации программы	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Аннотация программы
Физкультурно-спортивная направленность						
1.	«Тхэквондо»	2024	6 лет	7-18 лет	Алибаев Б.Х. Алибаева А.Т. Гапонов В.Е. Гапонов Д.Е. Ерина Н.В. Жук В.А. Коваленко Е.П. Мереуца А.А. Петросян В.В. Пронченко Е.Ю. Скляренко М.Д. Скляренко С.Д. Скоморощенко Н.А. Халирбагинов Р.Ш.	Тхэквондо – один из распространенных видов единоборств. Занятия по тхэквондо оказывают положительное влияние на нервную систему. Улучшение функций нервной системы проявляется в увеличении скорости реагирования и ориентировки, в переключении внимания, в уравновешенности и сдержанности.
2.	«Юный шахматист»	2024	2 года	7 – 11 лет	Барсуков И.И.	Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания.

Художественная направленность						
3.	«Страна рукоделия»	2024	2 года	7 – 11 лет	Карапетян Н.Ю.	С помощью данной программы обучающиеся научатся работать с различными материалами и соответствующими инструментами, использовать и применять на практике специализированные знания, термины и понятия, которые направлены на освоение содержательно- тематического материала программы.
4.	Тестопластика «Колобок»	2024	2 года	6-11 лет	Плофис С.В.	Тестопластика развивает мелкую моторику детей и важнейшие психические процессы как внимательность, память и воображение. Она прививает художественный вкус, развивает пространственное мышление, творчество и логические способности. Тестопластика способствует усидчивости, аккуратности и самостоятельности обучающихся.
5.	«Мир оригами»	2024	2 года	5-11 лет	Куковица Н.П.	Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Актуальность использования оригами в образовательном процессе связана с возможностью использования его как средства развития мелкой моторики рук и как средство развития творческого воображения у детей дошкольного возраста.
6.	Изобразительная деятельность «Волшебная мастерская»	2024	1 год	5-7 лет	Середа Д.Э.	Ознакомление детей с изобразительной грамотой и выразительными средствами искусства, создание условий для самовыражения и самореализации в процессе творчества является главным, а органичным дополнением является формирование речевой культуры, умение «оживлять» произведение изобразительного искусства.

7.	«Конструирование и моделирование одежды»	2024	3 года	12-18 лет	Азнаурян Э.П.	Умение одеваться со вкусом – это показатель культурного уровня человека, его привычек, характера, эстетических качеств. На развитие эстетического вкуса влияет окружающее: живопись, скульптура, быт, одежда. Красивая и удобная вещь заставляет чувствовать человека свободно, уверенно и легко.
8.	«Декорирование одежды и изготовление аксессуаров»	2024	2 года	11-18 лет	Азнаурян Э.П.	Данная программа даст возможность обучающимся получить возможность выражения своих мыслей, чувств, фантазии и эстетического вкуса в воплощении конкретного художественного образа, объединяющего в своей творческой деятельности и художника, и конструктора – модельера.
9.	«Бальный танец»	2024	6 лет	6-17 лет	Кондракова С.В.	Бальный танец как один из видов хореографического искусства является действенным средством музыкально-пластического, художественно-эстетического, нравственно-эстетического воспитания и физического развития ребенка. Бальные танцы легко разучиваются, занятия ими вырабатывают свободную и красивую осанку, плавность движений, развивают грацию и изящество, воспитывают внимание, ловкость и умение ориентироваться в пространстве, а музыка бальных танцев, отражающая мелодичность и ритмическое богатство народного творчества, развивает музыкальность и слух.
10.	«Созвездие» (хореография)	2024	2 года	5-10 лет	Сафарова С.Р.	Занятия современным танцем доступны детям с разным уровнем подготовки, в процессе занятий обучающиеся изучат основы хореографии; познакомятся с историей и теорией современного танца; получат возможность для самовыражения в актерской пластике; научатся преодолевать физические и технико-исполнительские трудности, будут совершенствовать своё мастерство. В процессе обучения, раскроется индивидуальность каждого танцовщика и его уникальность.

11.	Современный танец «Шоколадный город»	2024	6 лет	6-15 лет	Звягинцева И.С.	Современный танец, в отличие от классического, впитывает в себя все новые веяния и тенденции. Он подвижен, непредсказуем и устанавливает новые правила и каноны. Он пытается воплотить в хореографическую форму окружающую жизнь, ее новые ритмы, новые манеры, создает новую пластику, поэтому он понятен и интересен молодому поколению.
12.	«Кавказские танцы»	2024	6 лет	7-17 лет	Гогуадзе А.М.	Занятия танцами народов Кавказа доступны детям с разным уровнем подготовки, в процессе занятий обучающиеся изучат основы хореографии; познакомятся с историей и теорией танцев Северного Кавказа и Закавказья; получают возможность для самовыражения в актерской пластике; научатся преодолевать физические и технико-исполнительские трудности, будут совершенствовать своё мастерство. В процессе обучения, раскроется индивидуальность каждого танцовщика и его уникальность.
13.	Вокально-инструментальная музыка «Доминанта»	2024	3 года	7-18 лет	Силаенков Ф.В.	Занятия музыкой пробуждают у детей склонности к переживанию и желанию выразить себя в пении, игре на музыкальных инструментах. В силу того, что во многих общеобразовательных школах на изучение музыки отводится ограниченное время, развитие художественно-творческих способностей школьников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным.
14.	«Клавишный синтезатор»	2024	3 года	7-18 лет	Силаенков Ф.В.	Клавишный синтезатор становится чрезвычайно ценным средством музыкально-обучения. Широкий фронт музыкально-творческой деятельности позволяет преодолеть одностороннюю исполнительскую направленность традиционного музыкального обучения, способствует активизации музыкального мышления ребенка и развитию в более полной мере его музыкальных способностей. А простота и доступность этой деятельности позволяет значительно расширить круг

						вовлеченных в нее детей и подростков.
15.	Фольклорный ансамбль «Карусель»	2024	4 года	6-12 лет	Федорищева Е.В.	Фольклор – это коллективное творчество народа, вобравшее в себя его вековой жизненный опыт и знания. Искусство фольклора уникально: оно рождается и существует в среде самих творцов и исполнителей. Его можно назвать источником и фундаментом национальной культуры, народной мудрости и духовного богатства.
Социально-гуманитарная направленность						
16.	«Через игру в жизнь»	2024	2 года	7-12 лет	Оразова З.К.	Программа направлена на самостоятельное и творческое применение когнитивного и практического опыта детей в новых ситуациях, развитие рефлексии, умение видеть результаты творческой деятельности. Отличительной особенностью является направленность на конкретного ребенка, на создание необходимых условий для активной творческой самореализации.
17.	«Основы финансовой грамотности»	2024	2 года	8-11 лет	Шакирова Е.В.	Данная программа представляет собой систему образовательной работы по обучению детей основам финансовой грамотности. Она является результатом изучения специальной литературы по организации работы по предоставлению дополнительных образовательных услуг, анализа современных педагогических технологий, обобщения опыта работы с обучающимися по данному направлению в условиях дополнительного образовательного учреждения.
18.	«Зазеркалье» (театральное искусство)	2024	3 года	7-15 лет	Животкова М.В.	Театрализованная деятельность представляет собой органический синтез художественной литературы, музыки, танца, актерского мастерства и сосредотачивает в себе средства выразительности, имеющиеся в арсенале отдельных искусств, способствует развитию эстетического восприятия окружающего мира, фантазии, воображения, памяти, познавательных процессов, знания об окружающем мире и готовности к взаимодействию с ними.

						Актуальность определяется необходимостью формирования у обучающихся качеств, которые станут залогом их успешности в будущем: выразительности, умения излагать свои мысли, эмоциональной устойчивости, ответственности и трудолюбия.
19.	«Английский для детей шаг за шагом»	2024	2 года	5-11 лет	Троценко Э.Р.	Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. Раннее обучение иностранному языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Изучение иностранного языка в раннем возрасте особенно эффективно, так как именно дети дошкольного возраста проявляют большой интерес к людям иной культуры, эти детские впечатления сохраняются на долгое время и способствуют развитию внутренней мотивации изучения первого, а позже и второго иностранного языка. В целом, раннее обучение неродному языку несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития.